

## Livret de révisions en français pour les élèves de 6<sup>ème</sup> passant en 5<sup>ème</sup>.

Chers élèves,

Ce cahier de révisions de français a pour but de remobiliser vos connaissances, de ne pas tout oublier pendant les vacances et de vous permettre d'être prêts pour la rentrée.

Le but n'est pas de tout faire le plus vite possible mais de prendre le temps de revoir chaque leçon et de faire consciencieusement chaque exercice.

Il vous est proposé 4 semaines de révision durant lesquelles vous réviserez la grammaire, vous conjuguez vos verbes, vous déjouerez les règles d'orthographe et vous rédigerez.

Chaque exercice a une correction qui vous permettra de vérifier vos acquis et de corriger vos erreurs.

Nous vous conseillons de vous reposer au mois de juillet, de lire, de vous détendre et au mois d'août de relancer un petit peu la machine. Consacrez 30 à 40 min de révision par jour, idéalement le matin ou en début d'après-midi.

**Par exemple :**

Lundi, grammaire

Mardi, conjugaison

Mercredi, repos

Jeudi, orthographe

Vendredi : compréhension ou expression écrite.

Pensez aussi aux deux livres que le collège vous a demandé de lire durant l'été.

Nous vous souhaitons de bonnes vacances.

Vos professeurs de français.

**1<sup>ère</sup> semaine****Grammaire : je revois les classes grammaticales ou natures de mots.****RAPPEL**

La **classe grammaticale** indique l'**identité d'un mot**, sa **nature**.

Les mots se classent en deux grandes catégories :

- Les **mots variables**
- Les **mots invariables**

Il existe **cinq natures différentes** pour les mots **variables** :

- Le **nom** qui **sert à désigner** une personne, un animal ou une chose
- Le **pronom** qui **sert à remplacer** un nom
- Le **déterminant** qui **accompagne** un nom, il indique souvent son genre (m/f) et son nombre (sg/pl)
- L'**adjectif** qui **sert à qualifier** ou préciser le nom
- Le **verbe** qui est le noyau de la phrase. Il **exprime une action ou un état**.

Il existe **cinq natures différentes** pour les mots **invariables** :

- L'**adverbe** qui **sert à modifier** le sens d'un verbe, d'un adjectif ou d'un autre adverbe (*si, très, lentement, ne...plus, ne...pas, ne...jamais, plus...*)
- La **préposition** qui **sert à introduire** un complément (*à, dans, par, pour, en, vers, avec, de, sans, sous,...*)
- La **conjonction de coordination** qui **sert à lier** des mots ou des propositions (*mais, ou, et, donc, or, ni, car*).
- La **conjonction de subordination** qui **sert à introduire et lier** des propositions (*quand, puisque, après que, parce que, ....*)
- L'**interjection** qui sert souvent à marquer une **exclamation** (*hélas ! aïe ! oh ! ah ! ...*)

**Exercice 1**

Donnez la nature de chacun des mots des 3 phrases ci-dessous :

Il était une fois un gentilhomme qui épousa en secondes noces une femme, la plus hautaine du pays.

Je portais le fourrage à la vache de mon oncle qui me saluait de la tête quand elle entendait mon pas.

**Exercice 2**

Soulignez en **bleu** les **articles**, en **rouge** les **déterminants possessifs**, en **vert** les **déterminants démonstratifs**.

Il était une fois un gentilhomme qui épousa en secondes noces une femme, la plus hautaine et la plus fière qu'on eût jamais vue. Elle avait deux filles de son humeur, et qui lui ressemblaient en toutes choses. Le mari avait de son côté une jeune fille, mais d'une douceur et d'une bonté sans exemple ; elle tenait cela de sa mère, qui était la meilleure personne du monde. Les noces ne furent pas plus tôt faites que la belle-mère fit éclater sa mauvaise

humeur : elle ne put souffrir les bonnes qualités de cette jeune enfant, qui rendaient ses filles encore plus haïssables.

### Exercice 3

Soulignez en **bleu** les **noms**, en **rouge** les **adjectifs qualificatifs**, en **vert** les **verbes**.

Le garçon enthousiaste appelle ses meilleurs copains pour une nouvelle exploration dans la forêt profonde.

Grâce aux interventions régulières des gendarmes qui les rencontrent dans le cadre de la sécurité routière, les élèves attentifs connaissent les rudiments du code de la route.

Le voisin lui a confié une lettre qu'il porte avec précaution dans la boîte aux lettres la plus proche.

### Conjugaison : je revois les temps simples des auxiliaires et des verbes du 1<sup>er</sup> groupe

Rappelez-vous les modes d'un verbe

Le **mode** est la **manière de présenter l'action**.

Exemple	Explication	Mode
Aline <b>finit</b> de manger sa soupe	<i>L'action est réelle, elle est simplement <b>indiquée</b></i>	<b>INDICATIF</b>
<b>Finis</b> de manger ta soupe !	<i>La voix est <b>impérieuse</b>, on donne un ordre.</i>	<b>IMPERATIF</b>
Si la soupe était bonne, Aline <b>finirait</b> plus vite son assiette	<i>L'action est soumise à une <b>condition</b> (que la soupe soit bonne)</i>	<b>CONDITIONNEL</b>
Il faut que tu <b>finisses</b> ton assiette	<i>L'action dépend d'un verbe exprimant <b>une volonté ou un sentiment</b>.</i>	<b>SUBJONCTIF</b>
Il espère <b>finir</b> son assiette à temps.	<i>C'est le <b>verbe non conjugué</b>, c'est le nom de l'action ou de l'état.</i>	<b>INFINITIF</b>
En <b>finissant</b> son assiette, il s'est <b>cassé</b> une dent		<b>PARTICIPE</b>

### Exercice 1

Dites à quel mode sont conjugués les verbes en gras :

**Regardez** bien le dessin avant de le **recopier** !

Rémi **s'applique**, il est très adroit.

Ton père demande que tu **fasses** tes devoirs avant le dîner.

Range ta chambre ! **Plie** tes vêtements !

Il faut que je **parvienn**e à grimper à la corde lisse pour cet examen.

Si j'avais plus de force dans les bras, j'y **parviendrais** facilement.

Voilà ; après de nombreux essais, j'y **parviens** maintenant.

Nous ne savons pas du tout où il faut **aller**.

**Pourriez**-vous m'indiquer le chemin ?

Je doute qu'il **vienn**e.

**RAPPEL**

A l'**indicatif**, il existe **4 temps simples** et **4 temps composés**.

Les **temps simples** sont :

- Le présent
- L'imparfait
- Le passé simple
- Le futur simple

Les **temps composés** sont :

- Le passé composé
- Le plus-que-parfait
- Le passé antérieur
- Le futur antérieur.

Pour les **verbes du 1er groupe**, les terminaisons

- Du présent sont : -e, - es, - e, - ons, - ez, - ent.
- De l'imparfait sont : - ais, - ais, - ait, - ions, - iez, - aient.
- Du passé simple sont : - ai, - as, - a, - âmes, - âtes, - èrent.
- Du futur sont : - ai, - as, - a, - ons, - ez, - ont.

**Exercice 1**

Donnez les verbes ci-dessous au **présent** à la personne demandée :

Tu (jouer)	Je (vérifier)
Nous (déplacer)	Vous (créer)
Vous (saluer)	Ils (être)
Il (lancer)	Nous (avouer)
Elles (veiller)	Tu (avoir)

**Exercice 2**

Donnez les verbes ci-dessous à l'**imparfait** à la personne demandée :

Nous (aller)	Vous (souffler)
J'(emballer)	Elle (apporter)
Ils (manger)	Nous (avoir)
Tu (jeter)	J'(être)

**Exercice 3**

Donnez les verbes ci-dessous au **passé simple** à la personne demandée :

Nous (loger)	Tu (ajouter)
Vous (poser)	Ils (oublier)

Il (être)	Ils (appeler)
Il (charger)	J'(avoir)

**Exercice 4**

Donnez les verbes ci-dessous au **futur simple** à la personne demandée :

Tu (bénéficier)	J'(envier)
Nous (être)	Vous (aller)
Ils (passer)	Il (avoir)
Nous (remuer)	Tu (crier)

**Orthographe : je fais une dictée et je révise la différence entre « se » et « ce »****Ce / se**

« Ce » est un **déterminant démonstratif** (on peut le remplacer par un autre déterminant) ou un **pronom démonstratif** (on peut le remplacer par « cette chose » ou « cela »)

**Exemple** : Ce petit lézard vert dort au soleil (**le** petit lézard)

Ce dont vous parlez est très intéressant (**cette chose** dont vous parlez...)

Ce sera avec grand plaisir (**cela** sera..)

« Se » est un **pronom personnel réfléchi**, on peut le remplacer par **me, te, se...**

**Exemple** : Le petit lézard vert **se** glisse sous les pierres (je me glisse, tu te glisses,...)

**Exercice 1** Complétez par **ce, c', se, s'**:

Des baigneurs ... dorent encore sur .... sable chaud alors qu'il est midi ; ... n'est plus raisonnable et ... soir ; ils risquent de ...en souvenir en soignant leurs coups de soleil.

Lorsque l'on téléphone, on ne ... doute pas de toutes les connexions qui ... effectuent en quelques millièmes de seconde.

Avec ... rabais, Gertrude n'hésitera plus longtemps pour ... offrir ... collier.

La nuit, ...est le royaume des fantômes ; on dit qu'ils ... promènent dans les couloirs, vêtus de draps blancs.

**Dictée**

Albert revint poussant une vieille bicyclette. Le cadre de l'engin comportait une barre transversale, parce que son propriétaire était un homme et pouvait lever haut la jambe. Il bondit en selle et se mit à pédaler, couché sur le guidon comme un véritable coureur. Elisabeth crut qu'il allait s'écraser contre un mur du préau, mais au dernier moment, il donna un coup de frein et amorça le virage avec élégance. Ses roues dérapèrent dans la poussière blanche.

Henri Troyat

## Lecture et compréhension : je comprends un texte et je sais l'expliquer

### Les Ducats tombés du Ciel

1 Il était une fois une petite fille dont le père et la mère étaient morts. Elle était si pauvre qu'elle n'avait ni chambre ni lit pour se coucher ; elle ne possédait que les vêtements qu'elle avait sur le corps, et un petit morceau de pain qu'une

5 Elle décida de se mettre en route à la garde du bon Dieu, espérant rencontrer des gens qui l'aideraient. Sur son chemin, elle vit un pauvre homme qui lui dit :

– Hélas ! J'ai si grand' faim ! Donne-moi un peu à manger.

Elle lui présenta son morceau de pain tout entier en lui disant :

10 – Que Dieu te vienne en aide ! et elle continua de marcher.

Plus loin, elle rencontra un enfant qui pleurait, disant :

– J'ai froid à la tête. Donne-moi quelque chose pour me couvrir.

15 Elle ôta son bonnet et le lui donna. Plus loin encore, elle vit un autre enfant qui était glacé faute de camisole et elle lui donna la sienne. Enfin, un dernier lui demanda sa jupe, qu'elle lui donna aussi.

20 La nuit étant venue, elle arriva dans un bois où un autre enfant lui demanda sa chemise. La pieuse petite fille pensa : « Il fait nuit noire, personne ne me verra, je peux bien donner ma chemise » et elle la donna encore. Ainsi elle ne possédait plus rien au monde.

25 Mais au même instant les étoiles du ciel se mirent à tomber, et par terre elles se changeaient en beaux ducats étincelants ; et aussi, bien qu'elle eût donné sa chemise, elle avait à présent sur elle une chemise toute neuve et taillée dans le meilleur tissu. Elle ramassa les ducats et fut riche pour toute sa vie.

Grimm

### Questions de compréhension

1. Dans quel genre littéraire sommes-nous ? Justifiez
2. Au début du texte, la jeune fille se trouve-t-elle dans une situation heureuse ou malheureuse ? Expliquez avec vos mots.
3. Quelles sont les deux qualités de l'héroïne ? Expliquez pourquoi.
4. Quelles sont les 5 étapes du schéma narratif ?
5. Dans le premier paragraphe « Il était une fois....pieuse », à quel temps sont les verbes ? Donnez leur valeur ?
6. « Elle **décida** de se mettre en route à la garde du bon Dieu, espérant rencontrer des gens qui l'aideraient. Sur son chemin, elle **vit** un pauvre homme qui lui **dit** » à quel temps sont les verbes en gras ? Donnez leur valeur.
7. Donnez la formation et le sens du mot « charitable » (l.4)
8. Quel est le sens de l'adjectif « pieuse » (l.4) ?
9. Qu'est-ce qu'une « camisole » (l.15) ?
10. Quel est l'élément déclencheur (ou perturbateur) ? Répondez avec vos mots.
11. Les péripéties se ressemblent : résumez-les toutes en une seule phrase.
12. Ces péripéties améliorent-elles ou aggravent-elles la situation de l'héroïne ? Expliquez.
13. Quelle qualité de la jeune fille les péripéties mettent-elles à l'épreuve ? Justifiez.
14. En quoi consiste l'élément de résolution ? Donnez deux réponses.
15. Expliquez pourquoi ce moment de l'histoire est « merveilleux ». Vous donnerez deux réponses, correspondant aux deux sens du mot merveilleux.
16. Quelle pourrait être la morale de cette histoire ? Vous pouvez reprendre un dicton ou un proverbe qui existe ou inventer votre propre phrase.

2<sup>ème</sup> semaine

## Grammaire : je revois les fonctions des mots (noms, adjectifs, déterminants)

## RAPPEL

Dans une phrase donnée, les mots remplissent **un rôle** particulier **par rapport aux autres mots** de la phrase : c'est leur **fonction**.

## Les fonctions des déterminants :

- Les **articles définis et indéfinis** (le, la, les, l'+ nom, un, une, des) annoncent un nom.
- Les **déterminants démonstratifs** (ce, cette, cet, ces) accompagnent la personne, l'animal ou la chose que l'on montre.
- Les **déterminants possessifs** (mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, nos, votre, vos, leur(s) + nom) se mettent devant le nom pour indiquer le possesseur de la personne, de l'animal ou de la chose que le nom désigne.

La **fonction** des articles, déterminants possessifs, déterminants démonstratifs est « **détermine le nom...** »

La fonction de l'**adjectif qualificatif**

Il est :

- **Attribut du nom** quand il est séparé du nom qu'il qualifie par **un verbe d'état** (être, paraître, devenir, rester, sembler...) : *L'écureuil est **roux*** (roux est attribut du nom « écureuil »)
- **Épithète du nom** quand il n'est pas séparé du nom qu'il qualifie par **un verbe d'état** : *L'écureuil **roux** se cache dans l'arbre* (roux est épithète du nom « écureuil »)

## Les fonctions des noms et des pronoms

**Rappel** : les pronoms personnels (je, tu, il, nous, vous, ils, le/la/les \*/l'+verbe, leur + verbe)

Les pronoms démonstratifs (celui-ci, celle-ci, cela, ce + verbe, ceux-ci, ...)

Les pronoms possessifs (le mien, le tien, le sien, le nôtre, le vôtre, le leur...)

Pour trouver leur fonction, **je cherche le verbe** et **je pose toutes les questions dans l'ordre** jusqu'à ce que mon nom ou pronom y réponde.

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| 1) Qui est-ce qui + le verbe ?                         | <b>SUJET du VERBE</b>         |
| 2) Verbe + Qui ou Quoi ? (JAMAIS avec un verbe d'état) | <b>COD du VERBE</b>           |
| 3) Verbe + à Qui, à Quoi, de Qui, de Quoi ?            | <b>COI du VERBE</b>           |
| 4) Verbe + Où ?  | <b>C.C de lieu du VERBE</b>   |
| 5) Verbe + Quand ?                                     | <b>C.C de temps du VERBE</b>  |
| 6) Verbe + Comment ?                                   | <b>CC de Manière du VERBE</b> |

**Pour aller plus loin** : Un nom qui indique une qualité attribuée au sujet et est relié au sujet par un verbe d'état est **attribut du sujet**.

Claude **est** un **artisan** (*artisan est attribut du sujet Claude*)

La pâte **devient** un **gâteau** (*gâteau est attribut du sujet « pâte »*)



**Exercice 1**

Soulignez en *vert les verbes* et entourez en *rouge leur sujet*.

Frédéric saisit une grosse pierre.

Les enfants chantent une vieille chanson qu'ont chantée jadis leurs grands-mères.

Le charcutier a fabriqué de la chair à pâté.

Louison continue de chanter d'un ton railleur.

Le chien ne menace véritablement personne.

Les yeux du chien sont fixes et sanglants.

**Exercice 2**

Donnez la fonction des adjectifs qualificatifs en gras.

Plus j'allais et plus j'étais pris par la puissance du chemin. A mesure que j'avancais, il devenait **sauvage**. Les cultures disparaissaient, le terrain se faisait plus gras, et çà et là poussaient de **longues** herbes grises ou de **petits** saules. L'air, par bouffées, sentait la vase **humide**. Tout à coup devant moi se leva une digue. C'était un haut remblai de terre couronné de peuplier. Je le gravis et je découvris la rivière.

Elle était **large** et coulait vers l'ouest. Gonflées par la fonte des neiges, ses eaux **puissantes** descendaient en entraînant des arbres. Elles étaient lourdes et **grises** et parfois sans raison, de **grands** tourbillons s'y formaient qui engloutissaient une épave, arrachée en amont.

**Exercice 3**

Donnez la nature (classe grammaticale) et fonction des mots en gras.

**Un** jour, Murat monta dans notre **appartement** vers **minuit** et approcha de **mon** berceau. Mon père et ma **mère** étaient avec lui. Ils revenaient d'une partie de chasse et rapportaient un petit **faon** de biche, que Murat plaça lui-même à côté de moi. **Je** m'éveillai à demi et vis **cette** jolie **petite** tête de faon qui se penchait languissamment contre mon visage. Je jetai mes **bras** autour de son cou et me rendormis sans pouvoir remercier le prince. Je **lui** dis combien je le trouvais joli. Je m'occupai de **lui** chaque jour, je **lui** apportai avec beaucoup de **gentillesse** chaque **matin** un petit **bol** de lait.

### Conjugaison : je revois les temps simples des verbes du 2<sup>ème</sup> groupe

**RAPPEL**

Pour les **verbes du 2<sup>ème</sup> groupe**, les terminaisons

- Du présent sont : -is, - is, - it, -issons, - issez, -issent.
- De l'imparfait sont : - issais, - issais, -issait, -issions, - issiez, -issaient.
- Du passé simple sont : -is, - is, - it, - îmes, -îtes, - irent.
- Du futur sont : - ai, - as, - a, - ons, - ez, - ont.

**Exercice 1**

Donnez les verbes ci-dessous au **présent** à la personne demandée :

- Tu (abolir)

- Nous (faiblir)

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| - Vous (finir)  | - Vous (applaudir) |
| - Il (fléchir)  | - Ils (arrondir)   |
| - Elles (gémir) | - Nous (noircir)   |
| - Je (maigrir)  | - Tu (blêmir)      |

**Exercice 2**

Donnez les verbes ci-dessous à l'**imparfait** à la personne demandée :

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| - Nous (chérir) | - Vous (grossir)  |
| - Je (réagir)   | - Elle (rétablir) |
| - Ils (démolir) | - Nous (réussir)  |
| - Tu (périr)    | - Je (rougir)     |

**Exercice 3**

Donnez les verbes ci-dessous au **passé simple** à la personne demandée :

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| - Nous (enfouir)  | - Il (saisir)  |
| - Vous (enrichir) | - Il (envahir) |
| - Tu (ternir)     | - Ils (surgir) |
| - Ils (trahir)    | - Je (vomir)   |

**Exercice 4**

Donnez les verbes ci-dessous au **futur simple** à la personne demandée :

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| - Tu (unir)          | - Je (réagir)    |
| - Nous (polir)       | - Vous (choisir) |
| - Ils (réfléchir)    | - Il (compatir)  |
| - Nous (reconvertir) | - Tu (atterrir)  |

**Orthographe : je fais une dictée et je connais la différence de terminaisons -er, -é, -ez, -ai, ais**

**-é / -er/ -ez/ -ai/ -ais**

Il ne faut pas confondre le **participe passé épithète** en **-é** avec l'**infinitif** en **-er**. On reconnaît l'**infinitif** en **-er** à ce qu'il **peut être remplacé par un infinitif d'un verbe du 2<sup>ème</sup> ou du 3<sup>ème</sup> groupe** comme *finir, vendre, faire* :

**Exemple :** Elle va acheter (**vendre**) du pain.

Dans le cas contraire, c'est le **participe passé** en **-é** :

**Exemple :** Le pain acheté (**vendu**) est frais. J'ai acheté (**vendu**) du pain.

Un verbe se termine par **-ez** lorsqu'il est conjugué à la 2<sup>ème</sup> personne du pluriel (**vous**)

**Exemple :** Vous chante**ez** comme une casserole. Chante**ez** ne vous déplaie.

Un verbe se termine par **-ai** lorsqu'il est conjugué à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier(**je**) **au futur simple** ou lorsque c'est un **verbe du 1<sup>er</sup> groupe** conjugué à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier(**je**) au **passé simple**.

**Exemple :** je finirai demain mon travail (**futur simple**). Je dansai toute la nuit et m'endormis (**passé simple**).

Un verbe se termine par **-ais** lorsqu'il est conjugué à la 1<sup>ère</sup> personne du singulier(**je**) ou à la 2<sup>ème</sup> personne du singulier **à l'imparfait**

**Exemple :** je finissais demain mon travail (**imparfait**). Tu dansais toute la nuit (**imparfait**).

### Exercice 1

Construisez une phrase pour chaque forme verbale suivante :

**Exemple :** vous décorez votre maison

Décorez – décorées – décorer – décorai – décorais.

### Exercice 2

Les mots entre parenthèses dans le texte suivant se terminent par le son [e] : complétez-les par la terminaison qui convient (-é, -er, -ai, -ais, -ez).

Le lycée Saint-Exupéry est (situ...) à la Croix-Rousse, à un quart d'heure de la maison. En jour de rentrée scolaire, devant l'arrêt du bus qui mène à l'école, l'angoisse et l'excitation se mêlent dans ma tête. Le bus pointe son nez dans le virage (prononc...) de la rue Terme. Il ne va pas au « Cimetière Croix-Rousse ». Ce n'est pas le bon. Quelques secondes plus tard, le « Cimetière » débouche, (bond...). Dans un crissement à (fissur...) les dents, il bloque ses roues gigantesques à ma hauteur. Je m'apprête à me (hiss...). Une vieille dame s'empare de mon cartable, le tire en arrière et m'injurie : - (Voy...) que j'suis vieille ! Je lui cède ma place et insiste à nouveau pour (mont...). - C'est complet ! C'est complet ! (Pren...) le prochain, il arrive, crie le contrôleur. Je fais deux pas en arrière, (désorient...). Heureusement, le suivant s'annonce par un coup de klaxon strident.

### Dictée

Le repas du soir réunissait tout le monde. Maman disait : « placez-vous comme vous voulez mais soyez calmes ». Papa remplissait alors chaque assiette et chacun commençait alors à raconter sa journée. Les plus jeunes racontaient leur journée d'école, avouaient s'ils s'étaient fait gronder. Les plus âgés, fatigués par des longues heures de travail, se contentaient d'écouter en silence. Parfois, l'un d'entre eux évoquait une anecdote. C'était un rituel familial auquel nul ne voulait échapper.

### Expression écrite : j'écris un texte

*Il était une fois, un jeune garçon qui vivait pauvrement avec sa mère dans une petite chaumière au fond de la forêt. Son père était mort quelques années auparavant et ne leur avait laissé que quelques sous. Le jeune homme travaillait dur pour aider sa mère et subvenir à leurs besoins mais un jour l'argent vint à manquer...*

Continuez la suite de ce début de conte.

Vous respecterez le schéma narratif. Vous soignerez votre langue en employant un beau vocabulaire, en faisant des phrases courtes. Vous respecterez le temps du conte.

3<sup>ème</sup> semaine

## Grammaire : je revois la phrase interrogative et négative

## RAPPEL

La phrase **interrogative** sert à poser une **question**. Elle se termine par un point d'interrogation. Pour poser une question, on dispose de **pronom interrogatifs**, d'**adjectifs interrogatifs** et d'**adverbes interrogatifs**.

**Qui** te rend si hardi de troubler mon breuvage ? (La Fontaine)

**Que** faisiez-vous aux temps chauds ? (La Fontaine)

**Que** fait-il ? il donne la patte.

**Lequel** des deux animaux est le préféré du maître ?

**Qui, que, lequel, auquel, duquel** sont des **pronoms interrogatifs**.

**Quel** geste fait le chien pour plaire au maître ?

**Quel** est l'**adjectif interrogatif** qui, comme tout adjectif, s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte : **quel, quelle, quels, quelles**.

**Pourquoi** l'âne envie-t-il le chien ?

**Comment** le maître réagit-il à la caresse de l'âne ?

**Où, quand, comment, pourquoi, combien** sont des **adverbes interrogatifs**.

## Comment mettre une phrase à la forme interrogative ?

- **Le sujet et le verbe conjugué sont intervertis** et reliés par un tiret.

Exemple :

Tu **veux** acheter du pop-corn.

→ **Veux-tu** acheter du pop-corn ?

- **Si le verbe se termine par une voyelle et le sujet commence par une voyelle, on ajoute un t entre ces deux éléments** (relié à eux par des traits d'union).

Exemples :

Viendra-t-elle avec nous ?

Aime-t-il les films romantiques ?

- **Si le sujet est un nom**, il se trouve comme dans la phrase affirmative **en tête de phrase**. On ajoute alors derrière le verbe le pronom personnel correspondant.

Exemple :

**Les enfants** vont au cinéma.

→ **Les enfants** vont-**ils** au cinéma ?

### Exercice 1

Donnez la nature des mots en gras.

Le Renart dit au Bouc : **Que** ferons-nous compère ? (Le Renart et le Bouc)

**Quelle** farce vont jouer ces gens-là? (Le Meunier, son Fils et l'Ane)

Et d'**où** me vient cette vaillance ? **Comment** ? des animaux qui tremblent devant moi ! (Le Lièvre et les Grenouilles)

### Exercice 2

Transformez ces phrases déclaratives en phrases interrogatives. Attention ! Votre question portera impérativement sur l'élément souligné.

Tu préfères les films de science-fiction.

Il ne l'a pas appelé car il n'avait plus de batterie.

Rémi a passé tout l'été en Auvergne.

Elle a des cheveux bruns.

Ce centre d'équitation possède plus d'une vingtaine de chevaux.

Dylan arrivera à cing heures.

### Exercice 3

Transformez ces phrases affirmatives en phrases interrogatives.

Tu entends le klaxon de l'autocar.

J'ai fermé le robinet du gaz.

Le téléphone a sonné plusieurs fois ce matin.

C'était une fumée ou un nuage.

Les ouvriers ont rangé leurs outils.

#### La forme négative.

Toute phrase affirmative peut être transformée en **phrase négative** en encadrant le verbe par :  
*ne...pas ; ne...plus ; ne...jamais ; ne...point ; ne...rien, ne...personne*

Les rires retentissent

Les rires **ne** retentissent **plus**

**Attention**, quand le verbe commence par une voyelle ou un h muet, on remplace **ne** par **n'**

**Exemple** : Je **n'** ai **pas** faim.

Je **n'** habite **plus** ici.

La langue familière omet (supprime) souvent le **ne**, ce qui est considéré comme **incorrect à l'écrit**.

**Exercice 4**

Mettez les phrases suivantes à la forme affirmative.

Laurent n'est pas mon ami depuis longtemps.  
 Je n'ai jamais vu un coucher de soleil sur l'océan.  
 Iris n'a point débarrassé la table.  
 Je ne vais plus en bus à l'école.  
 Ces fleurs ne poussent pas très bien sous nos climats

**Exercice 5**

Mettez à la forme négative (variez les négations).

Sacha veut manger des champignons à la crème.  
 Sacha veut des champignons et des petits pois.  
 Tous les villageois sont venus écouter le discours du maire.  
 Tout le monde est invité à mon anniversaire.  
 J'ai déjà vu ce film.  
 Marianne et Noémie danseront dans ce spectacle.

### Conjugaison : je revois les temps simples des verbes du 3<sup>ème</sup> groupe

**RAPPEL**

Pour les **verbes du 3<sup>ème</sup> groupe**, les terminaisons :

- du **présent** sont :

En général + verbes en -indre et -soudre	Verbes en -dre + mettre, battre, vaincre...	Pouvoir, vouloir, valoir	Ouvrir, offrir, cueillir, souffrir, tressaillir, défaillir
-S	-S	-X	-E
-S	-S	-X	-ES
-T	-	-T	-E
<b>-ONS</b>	<b>-ONS</b>	<b>-ONS</b>	<b>-ONS</b>
<b>-EZ</b>	<b>-EZ</b>	<b>-EZ</b>	<b>-EZ</b>
<b>-ENT</b>	<b>-ENT</b>	<b>-ENT</b>	<b>-ENT</b>

- de **l'imparfait** sont : - ais, - ais, -ait, -ions, -iez, -aient.
- du **passé simple** sont : -is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent / -us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent / -ins, -ins, -int-înmes, -întes, -inrent (**pour tenir et venir et leurs familles**)
- du **futur** sont : - ai, - as, - a, - ons, - ez, - ont.

**Exercice 1**

Donnez les verbes ci-dessous au **présent** à la personne demandée :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| - Tu (s'enfuir) | - Vous (savoir) |
| - Nous (courir) | - Il (écrire)   |

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| - Elles (recevoir) | - Ils (craindre) |
| - Je (résoudre)    | - Nous (boire)   |
| - Vous (croire)    | - Tu (lire)      |

**Exercice 2**

Donnez les verbes ci-dessous à l'**imparfait** à la personne demandée :

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| - Nous (cueillir) | - Vous (accueillir) |
| - J'(offrir)      | - Elle (se couvrir) |
| - Ils (vouloir)   | - Nous (faire)      |
| - Tu (venir)      | - Je (souffrir)     |

**Exercice 3**

Donnez les verbes ci-dessous au **passé simple** à la personne demandée :

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| - Nous (pouvoir)   | - Il (entendre) |
| - Vous (reprendre) | - Il (fendre)   |
| - Tu (battre)      | - Ils (vaincre) |
| - Ils (pondre)     | - Je (fondre)   |

**Exercice 4**

Donnez les verbes ci-dessous au **futur simple** à la personne demandée :

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| - Tu (vendre)   | - Je (répondre) |
| - Nous (pendre) | - Vous (fondre) |
| - Ils (mettre)  | - Il (prendre)  |
| - Nous (tenir)  | - Tu (dire)     |

**Orthographe : je sais écrire les noms terminés par le son [e]**

**Les noms masculins** terminés par le son [e] s'écrivent souvent **-er** : *le couch**er**, le quart**ier**, le pap**ier***

Un certain nombre s'écrivent en **-é** : *le caf**é**, un apart**é**, le phras**é**, le chimpanz**é***

D'autres plus rares en **-ée** : *un mus**ée**, un lyc**ée**.*

Les **noms féminins en -té ou -tié** s'écrivent le plus souvent **sans « e » final**.

**Exemple** : la propreté, l'humidité, la pitié...

**SAUF :**

- **Les noms exprimant le contenu d'une chose** : la charret**ée** (*contenu d'une charrette*), une assiett**ée** (*contenu d'une assiette*)
- **Et six mots** : la but**ée**, la dict**ée**, la jet**ée**, la mont**ée**, la pât**ée**, la port**ée**

**Tous les autres** noms féminins terminés par le son [e] se terminent en **-ée**

### Exercice 1

*Ecrivez les noms féminins qui correspondent à ces adjectifs.*

Austère  
Fier  
Naïf  
Faux  
Sinueux

Loquace  
Rapide  
Grave  
Facile  
Vrai

Précoce  
Majestueux  
Pieux  
Habile  
Solidaire

### Exercice 2

*Ecrivez les noms exprimant un contenu correspondant à ces noms.*

Un plat  
Un bol  
Un pot  
Une maison  
Une table

Une nuit  
Un bras  
Un four  
Une cuillère  
Une pince

### Exercice 3

*Compléter ces mots masculins par -é ou -er*

Un romanci...  
Un handicap...  
Un hôtel...  
Un débauch...  
Un pétroli...

Un miracul...  
Un vitri...  
Un maraîch...  
Un expatr...  
Un dénivel...

### Dictée

Comme, à la clarté d'une lampe, je fais ma quotidienne page d'écriture, j'entends un léger bruit. Si je m'arrête, il cesse. Il recommence, dès que je gratte le papier.

*C'est une souris qui s'éveille.*

Je devine ses va-et-vient au bord du trou obscur où notre servante met ses torchons et ses brosses. Elle saute par terre et trotte sur les carreaux de la cuisine. Elle passe près de la cheminée, sous l'évier, se perd dans la vaisselle, et par une série de reconnaissances qu'elle pousse de plus en plus loin, elle se rapproche de moi.

Jules Renard



**Lecture et compréhension : je comprends un texte et je sais l'expliquer**

*Le petit Marcel passe de très agréables vacances dans la campagne provençale. Mais, un jour, une triste nouvelle s'abat sur lui...*

- 1** « Mais voyons, gros bêta, disait ma mère, tu sais bien que ça ne pouvait pas durer toujours ! Et puis nous reviendrons bientôt...Ce n'est pas bien loin, la Noël ! »  
Je ressentis un malheur.  
- Qu'est-ce qu'elle dit ?
- 5** - Elle dit, répondit l'oncle, que les vacances sont finies !  
Et il se versa paisiblement un verre de vin.  
Je demandai d'une voix étranglée : « C'est fini quand ? »  
- Il faut partir après-demain matin, dit mon père.
- 10** - Tu sais bien que lundi, c'est la rentrée des classes ! » dit la tante.  
Je fus un instant sans comprendre et les regardai avec stupeur.  
« Voyons, dit ma mère, ce n'est pas une surprise ! On en parle depuis huit jours ! »  
C'est vrai qu'ils en avaient parlé, mais je n'avais pas voulu entendre. Je savais que cette catastrophe arriverait fatalement, comme les gens savent qu'ils mourront un jour : mais ils se disent : « Ce n'est pas encore le moment d'examiner à fond ce problème. Nous y penserons en temps et lieu »
- 15** Le temps était venu : le choc me coupait la parole, et presque la respiration. Mon père le vit, et me parla gentiment.
- 20** « Voyons, mon garçon, voyons ! Tu as eu deux très grands mois de vacances...  
-Ce qui est déjà abusif ! interrompit l'oncle. Si tu étais président de la République, tu n'en aurais pas eu autant ! »  
[...] En classe, quand M. Besson, du bout d'une longue règle, suivait sur la carte les méandres
- 25** d'un fleuve inutile, le grand figuier du jas<sup>1</sup> de Baptiste surgissait lentement du mur ; au-dessus de la masse des feuilles vernies s'élançait la haute branche morte, et au bout, tout au bout, blanche et noire, une pie.  
Alors, une douleur très douce élargissait mon cœur d'enfant, et pendant que la voix lointaine récitait des noms d'affluents, j'essayais de mesurer l'éternité qui me séparait de la Noël. Je comptais les jours puis les heures, puis j'en retranchais le temps du sommeil, et par la fenêtre, à travers la brume légère du matin d'hiver, je regardais la pendule de l'école : sa grande aiguille avançait par saccades, et je voyais tomber les petites minutes comme des fourmis décapitées.
- 30**

Extrait du livre *Le Château de ma mère*, Marcel Pagnol

---

<sup>1</sup> Jas : gîte, bergerie

### Questions de compréhension

**Répondez en reprenant les termes de chaque question et en faisant des phrases complètes.**

1. Qui est le narrateur ?
2. A quelle saison se déroule la scène ? Justifiez.
3. Quelles sont les deux grandes parties du texte ? Donnez un titre à chacune d'elle.
4. Relevez le champ lexical du « désastre » employé par le narrateur pour évoquer la fin des vacances.
5. Comment réagit le narrateur et que ressent-il à cette « triste nouvelle » ? pourquoi à votre avis ? Répondez avec vos mots
6. A partir de la ligne 24, à quel cours le narrateur assiste-t-il ? Justifiez.
7. A partir de la ligne 28, relevez le champ lexical du « temps ».  
Qu'essaie de montrer le narrateur ?
8. Lignes 33-34 : « *je voyais tomber les petites minutes comme des fourmis décapitées* », quelle est la figure de style ? Expliquez ce que veut dire le narrateur.

4<sup>ème</sup> semaine

## Grammaire : je revois les accords du participe passé

## RAPPEL

## La terminaison du participe passé

Le participe passé est en :

- é pour les verbes du 1<sup>er</sup> groupe : chanter= chanté, doubler= doublé
- -i pour les verbes du 2<sup>ème</sup> groupe et certains verbes du 3<sup>ème</sup> groupe : finir= fini ; partir= parti
- -u, -s, -t pour les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe : rendre= rendu, apprendre = appris ; peindre = peint

**Astuce** : Pour trouver la dernière lettre des participes passés des verbes du 3<sup>ème</sup> groupe, il suffit de les mettre au féminin : vendue = vendu ; offerte = offert ; comprise= compris

## Le participe passé employé comme adjectif

- Il s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.  
**Exemples**: Les hommes, réveillés, ont écouté le discours du Français.

## Le participe passé employé avec l'auxiliaire être

- Il s'accorde toujours avec le sujet du verbe.  
**Exemples**: Nos oncles étaient allés sauver la mère patrie.

## Le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir

- Il ne s'accorde jamais avec le sujet du verbe.  
**Exemples**: Alison a téléphoné.

Les dinosaures ont mystérieusement disparu.

- Il s'accorde avec le Complément d'Objet Direct (COD) lorsque celui-ci est placé avant le verbe.

**Exemples** :

Les dinosaures ont mystérieusement disparu.

(Les dinosaures ont disparu quoi ? on ne sait pas, PAS de COD donc PAS d'accord)

Sarah a passé ses examens. Elle les a même brillamment réussis.

(elle a réussi quoi ? les (mis pour ses examens), le COD est placé avant le verbe donc accord avec le COD (les) m.pl. réussis)

Les crêpes que grand-mère avait préparées étaient succulentes.

(Grand-mère avait préparé quoi ? que (mis pour crêpes), le COD est placé avant le verbe donc accord avec le COD (que) f.pl préparées)

On nous a appelés pendant notre absence.

(on a appelé qui ? nous, le COD est placé avant le verbe donc accord avec le COD (nous)m.pl appelés)

Les enfants ont ramassé des oranges.

(les enfants ont ramassé quoi ? des oranges, le COD est placé après le verbe donc PAS d'accord)

### Exercice 1

*Ecrivez le participe passé des verbes entre parenthèses.*

On se souviendra toujours des poésies (apprendre) au collège. La digue, (battre) par la tempête, résiste ; les bateaux sont à l'abri. Des citadins, (décevoir) par la vie urbaine, recherchent des maisons (isoler) dans les villages (perdre) de l'Aveyron. Sur la table carrée, je vis un cahier (couvrir) d'un parchemin (jaunir).

### Exercice 2

*Accordez les participes passés des verbes entre parenthèses.*

Nous sommes (attendre) par nos parents à la descente du train.  
Les arbres étaient (dépouiller), les rivières étaient (geler), la terre était (durcir).  
La neige est (tomber) sur la chaussée ; les voitures qui sont (équiper) de chaînes peuvent circuler, les autres seront (obliger) d'attendre le passage du chasse-neige.  
Les galettes ont été (réussir), elles ont été (déguster) par les invités.

### Exercice 3

*Ecrivez le participe passé des verbes entre parenthèses.*

Nos voisins nous ont (aider), nous les avons (remercier).  
Nous avons (emprunter) une certaine somme, nous l'avons (rendre) à la date fixée.  
Du haut de la montagne, nous avons (découvrir) un panorama qui nous a (émerveiller)  
Les personnes que vous avez profondément (vexer) ne vous ont jamais (pardonner).  
J'ai (accompagner) ma sœur à la gare et je l'ai (quitter) au départ du train.  
L'enfant avait déjà (entendre) tous ces bruits, mais jamais il ne les avait (entendre) ainsi.  
Je vous rends les documents que vous m'aviez (prêter)

## Conjugaison : je revois les temps composés de tous les verbes

Un **temps composé** est exprimé par **plusieurs mots**.

**Exemple** : j'ai chassé

Les verbes **avoir** et **être** servent à former les temps composés. Ils sont appelés dans ce cas **verbes auxiliaires**.

Le **passé composé** est formé de **l'auxiliaire avoir** ou de **l'auxiliaire être**, **au présent de l'indicatif**, et **du participe passé du verbe conjugué**.

Le **plus-que-parfait** est formé de **l'auxiliaire avoir** ou de **l'auxiliaire être**, **à l'imparfait de l'indicatif**, et **du participe passé du verbe conjugué**.

Le **passé antérieur** est formé de **l'auxiliaire avoir** ou de **l'auxiliaire être**, **au passé simple de l'indicatif**, et **du participe passé du verbe conjugué**.

Le **futur antérieur** est formé de **l'auxiliaire avoir** ou de **l'auxiliaire être**, **au futur simple de l'indicatif**, et **du participe passé du verbe conjugué**.

Les temps simples	Les temps composés
<b>Le présent</b>	<b>Le passé composé</b> Auxiliaire au présent + participe passé
<b>L'imparfait</b>	<b>Le plus-que-parfait</b> Auxiliaire à l'imparfait + participe passé
<b>Le passé simple</b> ▪	<b>Le passé antérieur</b> Auxiliaire au passé simple + participe passé ▪
<b>Le futur simple</b>	<b>Le futur antérieur</b> Auxiliaire au futur + participe passé

**Exercice 1**

Donnez les verbes ci-dessous au **passé composé** à la personne demandée :

Tu (jouer)	J'(vérifier)
Nous (s'enfuir)	Vous (finir)
Vous (saluer)	Ils (haïr)
Il (lancer)	Nous (avouer)
Elles (peindre)	Tu (avoir)

**Exercice 2**

Donnez les verbes ci-dessous au **plus-que-parfait** à la personne demandée :

Nous (aller)	Vous (chérir)
J'(choisir)	Elle (apporter)
Ils (manger)	Nous (tenir)
Tu (vendre)	J'(être)

**Exercice 3**

Donnez les verbes ci-dessous au **passé antérieur** à la personne demandée :

Nous (grossir)	Il (être)
Vous (poser)	Il (rétablir)
Tu (partir)	Ils (appeler)
Ils (mettre)	J'(dire)

**Exercice 4**

Donnez les verbes ci-dessous au **futur antérieur** à la personne demandée :

Tu (fondre)	J'(cueillir)
Nous (être)	Vous (aller)
Ils (nager)	Il (offrir)
Nous (venir)	Tu (découvrir)

**Orthographe : je révise le pluriel des noms****Le pluriel des noms****Pluriel en –s**

- La majorité des noms prennent un –s au pluriel.

**Exemple** : un homme = des hommes / une voiture = des voitures.

**Pluriel en –x**

- Les noms en **–au, –eau, –eu** forment leur pluriel en **–x** **sauf** *landau, sarrau, pneu, bleu* qui prennent un –s au pluriel.

**Exemple** : un ruisseau = des ruisseaux ; un cheveu = des cheveux **mais** un landau= des landaus.

- Les noms **en –al** forment leur pluriel en **–aux** **sauf** *bal, carnaval, chacal, choral, étal, festival, récital, régat* qui prennent un –s au pluriel :

**Exemple** : un cheval = des chevaux **mais** un bal= des bals

- Tous les mots en **–ou** font leur pluriel en **–s** **sauf** sept noms qui forment leur pluriel en **–oux** : *bijou, caillou, chou, genou, hibou joujou, pou.*

**Exemple** : un bijou= des bijoux **mais** un clou= des clous.

- Tous les noms **en –ail** font leur pluriel en **–s** **sauf** sept noms qui font en **–aux** : *bail, corail, émail, soupirail, travail, vantail, vitrail.*

**Exemple** : le portail = les portails **mais** un vitrail= des vitraux .

**ATTENTION** : certains noms changent de forme au pluriel : un monsieur= des messieurs ; un œil= des yeux.

**Termes invariables au pluriel :**

- Les noms qui au singulier se terminent par **–s, –z ou –x** sont **invariables** au pluriel.

**Exemple** : du gaz= des gaz ; un prix= des prix.

- **Des noms n'existent qu'au pluriel** : condoléances, décombres, entrailles, environs, fiançailles, frais, funérailles, gens, mœurs, ténèbres, thermes, vivres....

### Exercice 1

*Ecrivez les noms au pluriel.*

Un canal	Un enjeu	Le voyou
Un pneu	Un festival	Un cardinal
Le corail	Une noix	Un détail
Le genou	Un veau	Un vitrail
Un bras	Le bijou	Un adieu

### Exercice 2

*Ecrivez les noms au singulier.*

Les chevreaux	Des généraux	Des apprentis
Des nez	Des bureaux	Des mois
Des bateaux	Des messieurs	Des bleus
Des bambous	Des amis	Des puits
Des chevaux	Les yeux	Des hiboux
Des brebis	Des micros	Des souris

### Dictée

Une barrière de bois très basse borde la route et, derrière, on aperçoit une pelouse, grande comme un mouchoir de poche, encerclée par une étroite allée conduisant à une minuscule villa.

C'est presque une maison de poupée... La clôture est si blanche, l'herbe si verte, le chemin si bien ratissé, la maison si coquette que l'on ne peut s'empêcher de se dire en la regardant : « Comme on doit être heureux ici ! »

Et pour une fois, on ne se trompe pas. Si nous y pénétrons, nous retrouverons là les quatre filles du docteur March et leur mère, si heureuses qu'elles ne peuvent s'arrêter de parler et de rire, si affairées que la petite maison bourdonne comme une ruche.

Louisa May Alcott

### Expression écrite : j'écris un texte

*Sur une jolie carte postale achetée pour l'occasion, je raconte un souvenir de mes vacances. Je mets la date en haut à droite, je soigne mon vocabulaire, je fais des phrases claires et bien construites, je conjugue mes verbes au passé (passé composé, imparfait, passé simple) J'écris joliment.*

*(Votre professeur de français sera ravi de recevoir vos nouvelles 8 rue championnet 75018 Paris)*