

Français

Au lycée, les élèves passent de l'enseignement du français à celui de la littérature.

L'apprentissage (grammaire) et la maîtrise de la langue, qui était l'objectif essentiel du collège, maintenu désormais jusqu'en première, est un outil au service d'un objectif majeur ; celui de l'analyse des textes littéraires. Pour y parvenir, les élèves devront, au-delà des cours, se forger une culture littéraire et générale en multipliant lectures scolaires et personnelles, recherches au CDI, sorties au musée ou au cinéma. Chaque lecture devra s'accompagner de prises de notes et l'apprentissage du cours, essentiel à la culture littéraire, devra être régulier.

En seconde, le cursus s'organise autour de deux axes majeurs : l'acquisition de méthodes afin d'être en mesure de produire des écrits conséquents tels que le commentaire et la dissertation, ainsi qu'une analyse fouillée d'auteurs classiques allant du XVI^e au XXI^e siècle.